Prof. Dr. Philipp Sarasin
Historisches Seminar der Universität Zürich
Forschungsstelle für Sozial- und Wirtschaftsgeschichte (www.fsw.uzh.ch)
Zentrum Geschichte des Wissens (Universität/ETH Zürich) (www.zgw.ethz.ch)
Büro: Rämistrasse 64, 8006 Zürich, +41 44 634 36 60
psarasin@hist.uzh.ch

Publikationen, Vorträge, Aktivitäten
Stand Oktober 2017

A. Bücher und Zeitschriftenbände
B. Aufsätze und grössere wissenschaftliche Rezensionen
C. working papers
D. Zeitungsartikel, Interviews und Rezensionen in Zeitungen
E. Vorträge, Tagungsbeiträge, Podiumsdiskussionen
F. Radio- und TV-Auftritte
G. Forschungsprojekte (mit mehreren ProjektmitarbeiterInnen)
H. Software-Entwicklung und blog
I. Tagungsorganisation
J. Ausstellungen
K. Betreute und publizierte Dissertationen
L. Mitgliedschaften
M. Universitäre Selbstverwaltung/Kommissionen
N. Gutachtertätigkeit
O. Eingeworbene Drittmittel

A. Bücher und Zeitschriftenbände

1. *Nach Feierabend. Zürcher Jahrbuch für Wissensgeschichte*, Bd. 10, 2014: „Erzählen“ (hg. zusammen mit Andreas Kilcher und Florian Kappeler)
2. *Nach Feierabend. Zürcher Jahrbuch für Wissensgeschichte*, Bd. 7, 2011: „Zirkulation“ (hg. zusammen mit Andreas Kilcher)
3. *Evolution. Ein interdisziplinäres Handbuch*, Stuttgart: J.B. Metzler 2010 (hg. zusammen mit Marianne Sommer)
4. *Fragen Sie Dr. Sex! Ratgeberkommunikation und die mediale Konstruktion des Sexuellen*, Frankfurt am Main: Suhrkamp 2010 (hg. zusammen mit Peter-Paul Bänziger, Stefanie Duttweiler und Annika Wellmann)
5. *Nach Feierabend. Zürcher Jahrbuch für Wissensgeschichte*, Bd. 5, 2009: „Nicht-Wissen“ (hg. zusammen mit David Gugerli)
6. *Darwin und Foucault. Genealogie und Geschichte im Zeitalter der Biologie*, Frankfurt am Main: Suhrkamp 2009

7. *Wie weiter mit Michel Foucault?*, Hamburg: Hamburger Edition 2008 (45 S. =Teilband in Schober, hg. vom Hamburger Institut für Sozialforschung)
8. *Nach Feierabend. Zürcher Jahrbuch für Wissensgeschichte*, Bd. 4, 2008: „Darwin“ (Hg. zusammen mit Michael Hagner)
9. *Bakteriologie und Moderne. Studien zur Biopolitik des Unsichtbaren,* Frankfurt a.M.: Suhrkamp 2007 (Hg. zusammen mit Silvia Berger, Marianne Hänseler und Myriam Spörri)
10. *Anthrax. Bioterror as Fact and Fantasy*, Cambridge: Harvard University Press 2006 (=aktualisierte und erweiterte Ausgabe von *“Anthrax”*, Suhrkamp 2004)
11. *Nach Feierabend. Zürcher Jahrbuch für Wissensgeschichte*, Zürich: Diaphanes 2005ff. (Hg. zusammen mit David Gugerli, Michael Hagner, Michael Hampe [bis 2008], Barbara Orland [bis 2007] und Jakob Tanner)
12. *T*hemenheft „Fremdkörper“*, Österreichische Zeitschrift für Geschichtswissenschaft*, H. 3, 2005 (Hg.)
13. *Michel Foucault zur Einführung*, Hamburg: Junius 2005-2016 (2., erweit. Aufl. 2006; 3. Aufl. 2008, 4. Aufl. 2010, 5., vollständig überarbeitete Aufl. 2012, 6. Überarbeitete Aufl. 2016; chinesische Ausgabe 2010: 福柯， 作者：菲利普· 萨拉森， 出版社：中国人民大学出版社， 译者：李红艳 [Foucault, autor: Philipp Sarasin, Verlag: China Renmin University Press, Beijing; Übersetzer: Li Hongyan, ISBN 978-7-300-11742-3; http://book.douban.com/subject/4749869/])
14. *„Anthrax“. Bioterror als Phantasma*, Frankfurt/M.: Suhrkamp 2004
15. *Wertes Fräulein, was kosten Sie? Prostitution in Zürich 1875-1925*, Baden: Verlag hier+jetzt 2004 (Hg. zusammen mit Regula Bochsler und Patrick Kury im Auftrag des Schweizerischen Landesmuseums):
16. *Geschichtswissenschaft und Diskursanalyse*. Frankfurt/M.: Suhrkamp 2003
17. *Reizbare Maschinen. Eine Geschichte des Körpers 1765-1914*. Frankfurt/M.: Suhrkamp 2001
18. *Physiologie und industrielle Gesellschaft. Studien zur Verwissenschaftlichung des Körpers im 19. und 20. Jahrhundert*. Frankfurt: Suhrkamp 1998 (Hg. zusammen mit J. Tanner)
19. *Réduit, Raubgold, Flüchtlinge. Zur Geschichte der Schweiz im 2. Weltkrieg*. Zürich: Chronos 1998 (Hg. zusammen mit R. Wecker)
20. *Die Erfindung der Schweiz 1848-1998. Bildentwürfe einer Nation, Zürich: Chronos 1998* (Ausstellungskatalog Sonderausstellung 26. Juni-4. Oktober 1998 im Schweizerischen Landesmuseum, unter der Leitung von Andreas Ernst, Christof Kübler, Paul Lang und Ph.S.)
21. *Zwischentöne. Fasnacht und städtische Gesellschaft in Basel, 1923–1998*. Basel: Buchverlag Basler Zeitung 1998 (Hg. zusammen mit Ch. Burckhardt, J. Mooser, M. Schaffner)

22. *Stadt der Bürger. Bürgerliche Macht und städtische Gesellschaft, Basel 1846–1914* (zweite, überarb. u. erweiterte Aufl.). Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht 1997
23. *La ville des bourgeois. Elites et société urbaine à Bâle dans la deuxième moitié du XIXe siècle*. Paris: L'Harmattan 1998
24. *Stadt der Bürger. Struktureller Wandel und bürgerliche Lebenswelt, Basel 1870–1914*. Basel u. Frankfurt/M.: Helbing & Lichtenhahn 1990 (=Diss.)

B. Aufsätze, wiss. blog-Beiträge und grössere wiss. Rezensionen

1. Foucaults Wende, in: *Le foucaldien*, 3(1), 2017, 5. DOI: http://doi.org/10.16995/lefou.27
2. Diskursanalyse, in: Marianne Sommer, Staffan Müller-Wille, Carsten Reinhardt (Hg.), *Handbuch Wissenschaftsgeschichte*, Metzler 2017, S. 45-54.
3. Die Grenze des „Abendlandes" als Diskursmuster im Kalten Krieg. Eine Skizze, in: David Eugster, Sibylle Marti (Hg.), *Das Imaginäre des Kalten Krieges. Beiträge zu einer Kulturgeschichte des Ost-West-Konfliktes in Europa*, Essen: Klartext 2015, S. 19-44
4. Vom „Wissen" zur „Wahrheit". Foucaults „Geschichte der Wahrheit im Okzident" in den Vorlesungen von 1979-1980, online auf: foucaultblog, DOI: 10.13095/uzh.fsw.fb.58.
5. zusammen mit Stefan Andreas Keller: Digitale Wissensräume. Möglichkeiten der hypertextbasierten Wissensorganisation am Beispiel von Litlink, in: Stefan Andreas Keller, René Schneider, Benno Volk (Hg.): *Wissensorganisation und -präsentation mit digitalen Technologien*, Berlin/Boston: de Gruyter 2014, S. 23-38.
6. Der paradoxe Ort der Diskursanalyse, in: *Zeitschrift für Kulturphilosophie*, Bd. 8, 2014, H.1, S. 61-74.
7. Bildung in der Wissensgesellschaft – oder: Sind tiefe Maturaquoten sinnvoll?, in: Franz Eberle et al. (Hg.): Abitur und Matura zwischen Hochschulvorbereitung und Berufsorientierung, Wiesbaden: Springer VS 2014, S. 111-142.
8. Stadtgeschichte der modernen Schweiz, in: Georg Kreis (Hg.), *Die Geschichte der Schweiz*, Basel: Schwabe 2014, S. 610-613.
9. Anti-Humanismus und Politik. Die „historische Möglichkeit" der Diskursanalyse, online auf: foucaultblog, DOI: 10.13095/uzh.fsw.fb.21.
10. „Schließlich bin ich Sohn eines Chirurgen", online auf: foucaultblog, DOI: 10.13095/uzh.fsw.fb.12
11. Routine, in: Frietsch, Ute, Jörg Rogge (Hg.), *Über die Praxis des kulturwissenschaftlichen Arbeitens. Ein Handwörterbuch*, Bielefeld: transcript 2013, S. 352-357.
12. Is a ‚History of Basic Concepts of the Twenieth Century' Possible? A Polemic, in: *Contributions to the History of Concepts*, Vol. 7, No. 2, Winter 2012, S. 101-110.
13. Mi a tudástörténet?, in: *filológiai közlöny*, LVIII, 4, 2012, S. 355-368 (Übersetzung von: Was ist Wissensgeschichte? (2011).

14. Wahrheit und Geschichte im Lichte Darwins, in: Eva Ebel, Samuel Vollenweider (Hg.): *Wahrheit und Geschichte. Exegetische und hermeneutische Studien zu einer dialektischen Konstellation*, Zürich: Theologischer Verlag 2012, S. 121-134.
15. Transsexual: Herculine Barbin Meets 'Liebe Marta', in: Spector, Scott, Helmut Puff, Dagmar Herzog, *After The History of Sexuality. German Genealogies With and Beyond Foucault*, New York, Oxford: Berghahn 2012, S. 169-181.
16. Sozialgeschichte vs. Foucault im Google Books Ngram Viewer. Ein alter Streitfall in einem neuen Tool, in: Pascal Maeder, Barbara Lüthi, Thomas Mergel, *Wozu noch Sozialgeschichte? Eine Disziplin im Umbruch*, Göttingen : Vandenhoeck & Ruprecht 2012, S. 151-174.
17. Was ist Wissensgeschichte?, in: *Internationales Archiv für Sozialgeschichte der Deutschen Literatur* 36 (2011), Nr. 1, S. 159-172
18. Charles Darwin als Theoretiker des Kulturellen, in: , *„Wo es war...“ Freud‘sche ‚Kulturarbeit‘ und die psychoanalytische Kur heute*, Berlin: Berliner Brief 2011, S. 145-160
19. Das Gymnasium ist kein Luxus, in: Pfister, Andreas (Hg.), *Das Gymnasium im Land der Berufslehre*, Zug: Veröffentlichungen der Kantonsschule Zug 2011, S. 28-35
20. Die Geschichte der Gesundheitsvorsorge. Das Verhältnis von Selbstsorge und staatlicher Intervention im 19. und 20. Jahrhundert, in: *Cardiovascular medicine* 14 (2011), Nr. 2, S. 41-45
21. Der eigene Text als externer Speicher, in: Alexander Kraus, Birte Kohtz (Hg.), *Geschichte als Passion. Über das Entdecken und Erzählen der Vergangenheit. Zehn Gespräche*, Frankfurt / New York: Campus 2011, S. 325-344
22. Unspezifisches Wissen, Rez. von *Wissenskulturen. Über die Erzeugung und Weitergabe von Wissen*, hg. Von Johannes Fried und Michael Stolleis, Frankfurt/New York: Campus 2009, in: *Neue Politische Literatur*, Jg. 56 (2011), S. 109-110
23. „Zäsuren biologischen Typs”. Der Kampf ums Überleben bei Wilhelm Bölsche, H. G. Wells und Steven Spielberg, in: Schramm, Helmar, Ludger Schwarte, Jan Lazardzig (Hg.), *Spuren der Avantgarde: Theatrum anatomicum. Frühe Neuzeit und Modern im Kulturvergleich*, Berlin, New York: Walter de Gruyter 2011, S. 443-459
24. „Überleben“. Ein Darwinscher Begriff am Rand des Foucaultschen Textes, in: Falko Schmieder (Hg.), *Überleben. Historische und aktuelle Konstellationen*, München: Fink 2011, S. 345-358.
25. Die moderne Stadt als hygienisches Projekt. Zum Konzept der ‚Assanierung‘ der Städte im Europa des 19. Jahrhunderts, in: Vittorio Magnago Lampugnani, Frey, Katia, Perotti, Eliana (Hg.), *Stadt & Text. Zur Ideengeschichte des Städtebaus im Spiegel theoretischer Schriften seit dem 18. Jahrhundert*, Berlin: Gebr. Mann 2011, S. 99-112.
26. Diskursanalyse, in: Anne Kwaschik, Mario Wimmer (Hg.), *Von der Arbeit des Historikers. Ein Wörterbuch zu Theorie und Praxis der Geschichtswissenschaft*, Bielefeld: transkript 2010, S. 53-57.

27. Otkryto vidimye tela. Ot anatomiceskogo spektaklja k “psichologiceskim kur’ezam”, in: Logos. Folosofsko-literaturnyj zurmal. Teorija masin / masiny teorii, Nr. 1 (74) [Moskau] 2010, 51-77 (Übersetzung des Aufsatzes „Der öffentlich sichtbare Körper“, 1998).
28. Art. „Kampf ums Dasein“, in: Ph. Sarasin, M. Sommer, *Evolution. Ein interdisziplinäres Handbuch*, Stuttgart: J.B. Metzler 2010, S. 33-36.
29. Transgender − *straight sex*. Sexuelle Körper und die symbolische Ordnung bei Michel Foucault und der ‚Lieben Marta‘, in: Peter-Paul Bänziger, Stefanie Duttweiler, Philipp Sarasin (Hg.): *Fragen Sie Dr. Sex! Ratgeberkommunikation und die mediale Konstruktion des Sexuellen*, Frankfurt am Main: Suhrkamp 2010, S. 346-374.
30. Art. „Prostitution“, in: *Historisches Lexikon der Schweiz*, 2010, auch online unter http://hls-dhs-dss.ch/textes/d/D16559.php.
31. Michel Foucault, in: Eike Bohlken, Christian Thies (Hg.), *Handbuch Anthropologie. Der Mensch zwischen Natur, Kultur und Technik*, Stuttgart: Metzler 2009, S. 92-97 (zusammen mit Maurice Erb).
32. Smallpox Liberalism. Michel Foucault und die Infektion, in: Claus Pias (Hg.), *Abwehr. Modelle - Strategien - Medien*, Bielefeld: transcript 2009, S. 27-38.
33. Die Pfauenfedern der Kulturwissenschaft. Zur Genealogie der Zeichen bei Charles Darwin, in: *Zeitschrift für Ideengeschichte*, 2009, Nr. 3, S. 61-78.
34. Charles Darwin, Historiker, in: *Vierteljahrsschrift der Naturforschenden Gesellschaft in Zürich* 154(2009), Nr. 3/4, S. 1-3.
35. Art. „Körpergeschichte“, in: *Historisches Lexikon der Schweiz*, 2009, auch online unter http://hls-dhs-dss.ch/textes/d/D48380.php.
36. Die Sprache des Fehlers. Foucault liest Canguilhem (und Darwin), in: Ernst Müller, Falko Schmieder (Hg.), *Begriffsgeschichte der Naturwissenschaften. Zur historischen und kulturellen Dimension naturwissenschaftlicher Konzepte*, Berlin: de Gruyter 2008, S. 165-174.
37. Das Reale der Diskursanalyse. Michel Foucaults Nähe zur Genetik und Evolutionstheorie, in: *Recherche*, Wien, 2008, Nr. 3, S. 15-16.
38. Biopolitik, in: Gosepeth, Stefan, Wilfried Hinsch, Beate Rössler (Hg.), *Handbuch der politischen Philosophie und Sozialphilosophie*, Berlin: de Gruyter 2008, S. 147-152 (zusammen mit Dieter Thomä).
39. Vapors, Viruses, Resistance(s): The Trace of Infection in the Work of Michel Foucault, in: Harris S. Ali, Roger Keil (Hg.), *Networked Disease. Emerging Infections in the Global City*, Oxford: Wiley-Blackwell 2008, S. 267-280.
40. Wilhelm Bölsche und der „Geist“. Populärer Darwinismus in Deutschland 1887-1934, in: *Nach Feierabend* 4(2008), S. 47-68 (zusammen mit Michael Hagner).
41. Fehler und Vollkommenheit. Über Darwins *Origin of Species*, in: Felix Philipp Ingold, Yvette Sánchez (Hg.), *Fehler im System. Irrtum, Defizit und Katastrophe als Faktoren kultureller Produktivität*, Göttingen: Wallstein 2008, S. 145-158.
42. The Body as Medium: Nineteenth-Century European Hygiene Discourse, in: *Grey Room*, Nr. 29, Fall 2007 (MIT-Press, Special Issue: New German Media Theory), S. 48-65.

43. Diskursanalyse, in: Hans-Jürgen Goertz (Hg.): *Grundkurs Geschichte*, 3. revidierte und erweiterte Auflage, Reinbek b. Hamburg: Rowohlt 2007, S. 199-217.
44. Rez. von Eckel/Etzemüller (Hg.): Neue Zugänge zur Geschichte der Geschichtsschreibung, 2007, in: H-Soz-u-Kult/H-Net/Clio-online, 8. Oktober 2007.
45. Rassismus und Souveränität. Tom Clancy und das ‚nackte Leben', in: Gerd de Bruyn, Daniel Hundsdörfer et al. für IGMADE (Hg.): *5 Codes. Architektur, Paranoia und Risiko in Zeiten des Terrors*, Basel: Birkhäuser 2007, S. 276-283.
46. Wie alles begann. Über „Genealogie als Kritik. Geschichte und Theorie des Subjekts nach Nietzsche und Foucault" von Martin Saar, in: *Texte zur Kunst*, 17 (2007), Heft 66, Besprechungen, S. 28-32.
47. Feind im Blut: Die Bedeutung des Blutes in der deutschen Bakteriologie, 1870-1900, in: Christina von Braun (Hg.), *Mythen des Blutes*, Frankfurt/M.: Campus 2007, S. 296-310.
48. Unternehmer seiner Selbst. Über Michel Foucault: Geschichte der Gouvernementalität, Bd. 1 und 2, in: *Deutsche Zeitschrift für Philosophie* 55(2007) Nr. 3, S. 473-479 (gekürzter Neuabdruck in: Schweizer Monatshefte, Nr. 958, Dez-Jan 07/08, S. 42-44.
49. War Michel Foucault ein Kulturwissenschaftler?, in: Iris Därmann, Christoph Jamme (Hg.): *Kulturwissenschaften. Konzepte, Theorien, Autoren*, München: Fink 2007, S. 313-330.
50. Die erste Form des Eigentums. Constantin Volney und die Genealogie moderner Bio-Ethik, in: Jochen Taupitz (Hg.), *Kommerzialisierung des menschlichen Körpers*, Berlin, Heidelberg: Springer 2007, S. 7-20.
51. Gewalt als Codierung und der Code als Gewalt bei Michel Foucault, in: Daniel Tyradellis (Hg.), *Die Szene der Gewalt. Bilder, Codes und Materialitäten*, Frankfurt/M. (etc.): Peter Lang 2007, S. 45-60.
52. Das obszöne Geniessen der Wissenschaft. Über mad scientists und Populärwissenschaft, in: Tobias Nanz, Bernhard Siegert (Hg.): *Ex Machina*. Beiträge zur Geschichte der *Kulturtechniken*, Weimar: VDG 2006, S. 207-228.
53. Der Sex und das Symbolische. Zu Michel Foucaults Analyse der modernen Sexualität, in: Klaus-Michael Bogdal/Achim Geisenhanslücke (Hg.): *Die Abwesenheit des Werks. Nach Foucault*, Heidelberg: Synchron 2006 (Diskursivitäten – Litertatur. Kultur. Medien, Bd. 10), S. 111-128.
54. „Kultur der Bedrohung", in: Tiberio Cardu (Hg.), *Migration im Bild. Ein Inventar*, Baden: hier + jetzt 2006, S. 149-165
55. Ordnungsstrukturen. Zum Zusammenhang von Foucaults Diskurs- und Machtanalyse, in: Jürgen Oelkers/Rita Casale (Hg.): *Methoden und Kontexte. Historiographische Probleme der Bildungsforschung*, Göttingen: Wallstein Oktober 2006, S. 92-103
56. 'Une analyse structurale du signifié'. Zur Genealogie der Foucault'schen Diskursanalyse, in: Franz X. Eder (Hg.), *Historische Diskursanalysen. Genealogie, Theorie, Anwendungen*, Wiesbaden: Verlag für Sozialwissenschaften 2006, S. 115-130

57. Reizbare Maschinen – Musikmaschinen. Das Bild des Körpers um 1800, in: Boje E. Hans Schmuhl (Hg.), *Maschinen und Mechanismen der Musik*, Augsburg: Wißner-Verlag 2006, S. 153-164

58. „Virus“, in: Ulrich Bröckling, *Glossar der Gegenwart*, Frankfurt am Main: Suhrkamp 2006, S. 285-292

59. *War of the Worlds*, der Terrorismus und das Pocken-Modell. Anmerkungen über Liberalität nach Foucault, in: *LAB, Jahrbuch 2005/2006 für Künste und Apparate*, hg. Kunsthochschule für Medien Köln, Red. Hans Ulrich Reck et al., 2006, S. 151-163

60. Ausdünstungen, Viren, Resistenzen. Die Spur der Infektion im Werk Michel Foucaults, in: *Östereichische Zeitschrift für Geschichtswissenschaften* 16 (2005) Nr. 3, S. 88-108.

61. Fremdkörper/Infektionen: ‚Anthrax’ als Medienvirus, in: Sigried Schaade, Thomas Sieber, Christoph Tholen (Hg.), *SchnittStellen*, Basel: Schwabe 2005. S. 645-660

62. Krieg und Wahrheit. Michel Foucault als Sprengmeister, in: *Nach Feierabend. Zürcher Jahrbuch für Wissensgeschichte* 1 (2005), S. 205-219

63. Der Blick und das ‚Programm’. Michel Foucaults Algorithmen der Sichtbarkeit, in: Barbara Könches und Peter Weibel (Hg.): *unSICHTBARes. Algorithmen als Schnittstellen zwischen Kunst und Wissenschaft*, Bern: Bentelli 2005, S. 64-75

64. Wissen vom Körper – Wissen über sich? Zeichen und Medien in der hygienischen Konstruktion des Körpers im 19. Jahrhundert, in: G. Genge, *Kunst, Sport und Körper, Bd. 2, Methoden und Perspektiven*, Düsseldorf 2004

65. Abu Ghraib, *terrorist vermin* und der utopische Körper der Nation, in: Kristiane Hasselmann, Sandra Schmidt, Cornelia Zumbusch (Hg.): *Utopische Körper. Visionen künftiger Körper in Geschichte, Kunst und Gesellschaft*, München: Fink 2004, S. 167-182

66. Virus, in: Ulrich Bröckling, Susanne Krasmann, Thomas Lemke (Hg.): *Glossar der Gegenwart*, Frankfurt/M.: Suhrkamp 2004, S. 285-292

67. Die Visualisierung des Feindes. Über metaphorische Technologien der frühen Bakteriologie, in: *Geschichte und Gesellschaft* 30 (2004), H. 2, S. 250-276

68. Fremdkörper/Infektionen. ‘Anthrax’ als Medienvirus, in: Ruth Meyer, Brigitte Weingart (Hg.): *Virus! Mutationen einer Metapher*, Bielefeld: transcript 2004

69. Metaphern in der naturwissenschaftlichen Forschung, in: *GAIA*, vol. 12, Nr. 4, 2004, S. 256-257.

70. zusammen mit Mirjam Bugmann: Forel mit Foucault. Rassismus als „Zäsur“ im Diskurs on August Forel, in: Gérald Arlettaz (Hg.): *Integration und Ausschluss / Intégration et Exclusion* (=Zeitschrift des Schweizerischen Bundesarchivs, Studien und Quellen, 29), Bern 2004, S. 43-67.

71. zusammen mit Bernard Degen: Art. „Basel 1833–1996“, in: *Historisches Lexikon der Schweiz*, Bern 2003, Bd. 2, S. 43-56

72. touch-screen 1850. Die Haut im 19. Jahrhundert als Medium. Eine Skizze, in: Christina Hanke, Regina Nössler (Hg.): *Haut* (*Konkursbuch 41*), Tübingen: konkursbuch Verlag Claudia Gehrke 2003, S. 218-228

73. Wissen vom Körper – Wissen über sich? Zeichen und Medien in der hygienischen Konstruktion des Körpers im 19. Jahrhundert, in: Silke Göttsch, Christel Köhle-Hezinger (Hg.): *Komplexe Welt. Kulturelle Ordnungssysteme als Orientierung. 33. Kongress der Deutschen Gesellschaft für Volkskunde in Jena 2001*, Münster etc.: Waxmann 2003, S. 401-412
74. Agamben – oder doch Foucault?, in: *Deutsche Zeitschrift für Philosophie*, 2003, H. 2, S. 348-353
75. Zweierlei Rassismus? Die Selektion des Fremden als Problem in Michel Foucaults Verbindung von Biopolitik und Rassismus, in: Martin Stingelin (Hg.): *Biopolitik und Rassismus*, Frankfurt/M.: Suhrkamp 2003
76. Foucault, Burckhardt, Nietzsche – und die Hygieniker, in: Jürgen Martschukat, *Geschichte schreiben mit Foucault*, Frankfurt/New York: Campus 2002, S. 195-218
77. Die Erfindung der „Sexualität“ von der Aufklärung bis Freud. Eine Skizze, in: *SOWI*, 2/2002, S. 34-44
78. L’invention de la sexualité, Esquisse, in: *Le Mouvement social*, Nr. 200, 2002, S. 138-145
79. Huden, hygienen och det moderna jaget, in: *Divan, Tidskrift för Psykoanalys och Kultur*, Nr. 1-2/, 2001, S. 77-85
80. Diskurstheorie und Geschichtswissenschaft, in: Reiner Keller et al. (Hg.): *Handbuch Sozialwissenschaftliche Diskursanalyse, Bd. I: Theorien und Methoden*. Opladen: Leske + Budrich 2001, S. 29-52
81. Die Wirklichkeit der Fiktion. Zum Konzept der *imagined communities*, in: Ulrike Jureit (Hg.): Politische Kollektive. *Die Konstruktion nationaler, rassischer und ethnischer Gemeinschaften*. Münster: Verlag Westfälisches Dampfboot 2001, S. 22-45
82. Basel auf dem Weg zur modernen Industriestadt (1833-1914), in: *Basel 1501-2001*, 179. Neujahrsblatt der GGG, Basel 2000, S. 141-152
83. „Mapping the Body“. Körpergeschichte zwischen Konstruktivismus und „Erfahrung“, in: *Historische Anthropologie*, 1999, H. 3 , S. 437-451
84. Vom Realen reden? Fragmente einer Körpergeschichte der Moderne, in: *RISS, Zeitschrift für Psychoanalyse*, Wien, 45, 1999, Nr. 2, S. 29-61
85. Rezension von Wolfgang Hardtwig (Hg.): *Wege zur Kulturgeschichte* (=Geschichte und Gesellschaft 23, 1997, H. 1), in: H-Soz-u-Kult, 25.1.99, wiederabgedruckt in: *Historical Social Research/Historische Sozialforschung. The Official Journal of QUANTUM and INTERQUANT*, Sonderheft H-Soz-u-Kult, Vol. 24, 1999, Nr. 3, S. 85-91
86. zusammen mit J. Tanner: Einleitung, in: *Physiologie und industrielle Gesellschaft. Studien zur Verwissenschaftlichung des Körpers im 19. und 20. Jahrhundert*. Frankfurt: Suhrkamp 1998, S. 12–43
87. zusammen mit Andreas Ernst, Christof Kübler und Paul Lang: ImagiNation. Eine Einleitung, in: *Die Erfindung der Schweiz 1848-1998. Bildentwürfe einer Nation*. Ausstellungskatalog musée suisse/Schweizerisches Landesmuseum. Zürich: Chronos 1998, S. 18–31

88. Stiften und Schenken in Basel im 19. und 20. Jahrhundert. Überlegungen zur Erforschung des bürgerlichen Mäzenatentums, in: Jürgen Kocka und Manuel Frey: *Bürgerkultur und Mäzenatentum im 19. Jahrhundert*. Berlin: Fannei & Walz 1998, S. 192–212

89. Sich an 1848 erinnern. Einige unsystematische Überlegungen am Beispiel der Schweiz, in: Christian Jansen, Thomas Mergel (Hg.): *Die Revolutionen von 1848/49. Erfahrungen – Verarbeitung – Deutung*. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht 1998, S. 268–278

90. Eugenik und Familie: Ein neues Paradigma der 'Gesundheit' zur Zeit der Jahrhundertwende, in: Joachim Küchenhoff (Hg.): *Familienstrukturen im Wandel*. Basel: Friedrich Reinhardt 1998, S. 97–114

91. diverse Katalog-Texte in: *Die Erfindung der Schweiz 1848-1998. Bildentwürfe einer Nation*. Ausstellungskatalog musée suisse/Schweizerisches Landesmuseum. Zürich: Chronos 1998

92. zusammen mit Esther Baur Sarasin, Martin Stingelin: „Liebe Eidgenossen". Wachtmeister Studer hört Bundespräsident Etter am Radio, in: Die Erfindung der Schweiz 1848-1998. Bildentwürfe einer Nation. Ausstellungskatalog musée suisse/Schweizerisches Landesmuseum. Zürich: Chronos 1998, S. 304–317

93. Einleitung, in: Ph. Sarasin, Ch. Burckhardt, J. Mooser, M. Schaffner (Hg.): *Zwischentöne. Fasnacht und städtische Gesellschaft in Basel 1923-1998*. Basel: Buchverlag Basler Zeitung 1998, S. 9-11

94. Der öffentlich sichtbare Körper. Vom Spektakel der Anatomie zu den „curiosités physiologiques", in Sarasin u. J. Tanner (Hg.): *Physiologie und industrielle Gesellschaft. Studien zur Verwissenschaftlichung des Körpers im 19. und 20. Jahrhundert*. Frankfurt: Suhrkamp 1998, S. 419–452

95. Domination, Gender Difference and National Myths: The Discursive Structure of Bourgeois Identity in the Basel Pageant of 1892, in: *German History*, Oxford, 14, 1996, Nr. 2, S. 141–167

96. Arbeit, Sprache – Alltag. Wozu noch Alltagsgeschichte?, in: *WerkstattGeschichte*, 1996, Nr. 16, S. 72–85

97. Subjekte, Diskurse, Körper. Überlegungen zu einer diskursanalytischen Kulturgeschichte, in: Wolfgang Hardtwig u. Hans-Ulrich Wehler (Hg.): *Kulturgeschichte heute*. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht 1996 (=Sonderheft 16 von Geschichte und Gesellschaft), S. 133-166

98. „La Science en famille". Populäre Wissenschaft im 19. Jahrhundert als bürgerliche Kultur – und als Gegenstand einer Sozialgeschichte des Wissens, in: Ueli Gyr (Hg.): *Soll und Haben. Alltag und Lebensformen bürgerlicher Kultur*. Zürich: Offizin 1995, S. 97–110

99. Die Rationalisierung des Körpers. Über „Scientific Management" und „biologische Rationalisierung", in: Michael Jeismann (Hg.): *Obsessionen. Beherrschende Gedanken im wissenschaftlichen Zeitalter*. Frankfurt/M.: Suhrkamp 1995, S. 78–115

100. „Ihr Tod war unser Leben". Die St. Jakobfeiern im 19. und frühen 20. Jahrhundert, in: Werner Geiser (Hg.): *Ereignis – Mythos – Deutung. 1444–1994*, St. Jakob an der Birs, Basel 1994, S. 83–125

101. Autobiographische Ver-Sprecher. Diskursanalyse und Psychoanalyse in alltagsgeschichtlicher Perspektive, in: *WerkstattGeschichte*, 1994, Nr. 7, S. 31–41

102. Une coutume barbare. Les fonctions signifiantes de l'argent dans une société bourgeoise vers 1900, in: *Genèses, Sciences sociales et histoire*, Paris, 1994, Nr. 15, S. 84–102

103. Die Bürger bei Tisch: Grossbürgerliche Gastlichkeit in Basel am Ende des 19. Jahrhunderts, in: *Schweizerisches Archiv für Volkskunde*, 88, 1/2, 1992, S. 47–72

104. Die Basler Vereinigungsfeier 1892, in: *Leben in Kleinbasel 1392 – 1892 – 1992, Das Buch zum Jubiläum „600 Joor Glai- und Groossbasel zämme"*, Redaktion B. Meles, B. von Wartburg. Basel: Christoph Merian Verlag 1992, S. 38–51

105. Geschichtsschreibung und das Problem der Sprache (über Hayden Whites „Metahistory"), in: *ZeitSchrift für Kultur, Politik, Kirche (Reformatio)*, 41, 1992, H. 3, S.230–234

106. Die bürgerliche Traumgeschichte der Stadt Basel. Imaginierte Geschichte, nationale Mythologie und gesellschaftliche Wirklichkeit im „Basler Festspiel" von 1892, in: *Bilder und Leitbilder im sozialen Wandel*, hg. vom Schweizerischen Sozialarchiv. Zürich: Chronos 1991, S. 147-194

107. Basel – Zur Sozialgeschichte der Stadt Bachofens, in: *Johann Jakob Bachofen (1815–1887), Eine Begleitpublikation zur Ausstellung im Historischen Museum Basel 1987*, Redaktion: Barbara Huber-Greub. Basel 1987, S. 28–40

108. Die kommerzielle Nutzung der Atomenergie in der Schweiz, in: Stefan Füglister (Hg.): *Darum werden wir Kaiseraugst verhindern. Texte und Dokumente zum Widerstand gegen das geplante AKW*. Zürich: orte-Verlag 1984, S. 11-38

109. Sittlichkeit, Nationalgefühl und frühe Ängste vor dem Proletariat. Untersuchungen zu Politik, Weltanschauung und Ideologie des Basler Bürgertums in der Verfassungskrise von 1846/47, in: *Basler Zeitschrift für Geschichte und Altertumskunde*, 84, 1984, S. 51–127 (=Liz.-Arbeit)

C. working papers

1. „Zivilgesellschaft" und Wissenschaftsgeschichte. Ein Beispiel und sechs Thesen zu einem problematischen Konzept, in: Dieter Gosewinkel et al. (Hg.), *Zivilgesellschaft*, ZWB Berlin 2004

2. Ein Kampf um Leben und Tod. Überlegungen zur Metaphorik der frühen Bakteriologie in Deutschland, in: Peter Geimer (Hg.): *Verhältnisse von Leben und Leblosigkeit*, MPI Wissenschaftsgeschichte Berlin 2004

3. Route 66. Shifting signifiers, blurred identities and the limits of representation (beyond of conceptual history), in: *Historiens (re)konstruktion. Udvalgte arbejdspapirer fra seminaret d. 28. november 1998*. Redigeret af Lene Wul (=Arbejdspapirer nr. 1, marts 1999, hg. vom Netværk for historieteori & historiografi), S. 4–17

4. Die Produktion von Bedeutung und Körpern. Überlegungen zum Konzept der Diskursanalyse, in: C. Borck, S. Hanrath, M. Kalt u. O. Triebel: *Faktizität – Kontext – Diskurs. Diskursanalyse in den Geistes-, Kultur- und Sozialwissenschaften*. Tagungsdokumentation, Bielefeld 1997, S. 19–28

D. Zeitungsartikel, Interviews und Rezensionen in Zeitungen

[Liste wird nicht fortgesetzt]

1. Mehr Maturanden, bitte!, in: *magazin. Die Zeitschrift der Universität Zürich*, Nr. 4, 21. Jg, Dez. 2012, S. 44-45
2. Die Mühe der Schweiz mit ihren Intellektuellen. Der Historiker Philipp Sarasin über Bildungspolitik, das Selbstbild der Schweiz und die Affäre um seinen ehemaligen Kollegen Christoph Mörgeli, Interview mit Daniel Binswanger, in: *Das Magazin*, Nr. 47, 24.11.-30.11.2012, S. 24-31
3. Wieso die Schweiz so bildungsfeindlich ist, in: *Tagesanzeiger*, 8. Oktober 2011, und *TA-Newsnetz*
4. „Es gibt keine Hysterie“ [Interview über EHEC], in: *St. Galler Tagblatt*, 10.6.2011, S. 11
5. Fünf Gründe, Darwin zu lesen, in: *Basler Zeitung*, Kulturbeilage, 12. Februar 2009
6. Das Ende der Postmoderne. Die weltweite Finanzkrise bedeutet eine kulturelle Wende, aber sie ist nicht das Ende „des“ Kapitalismus, in: *Tages-Anzeiger*, 16. Oktober 2009
7. „Nichts bleibt je, wie es war“. Interview, in: *DIE ZEIT*, 8. Januar 2009
8. „Der Einbruch des Realen in die Welt des Virtuellen“ [über die Finanzkrise], *Basler Zeitung und Tages-Anzeiger Zürich*, 16. Oktober 2008
9. diverse Interviews in der CH-Tagespresse und Wochenzeitschriften 2005-2007
10. Was Sars ist, entscheidet sich auch in Medien und Köpfen. Infektionskrankheiten können mitunter gefährliche kulturelle Auswirkungen haben, in: *NZZ am Sonntag*, 4.5.2003, S. 19
11. Die Globalisierung der Angst, Interview, in: *Basler Zeitung*, 11.4.2003, S. 35
12. „Epidemien sind die Bedrohung“. Interview, in: *St. Galler Tagblatt*, 10.4.2003, S. 29
13. Körperkultur: „Im Hamsterrad“, Interview, in: *Die Weltwoche*, 24.3.2003, S. 39-40
14. Gleich sind sie hin. Rezension des Buches: Peter Becker, *Verderbnis und Entartung. Eine Geschichte der Kriminologie des 19. Jahrhunderts als Diskurs und Praxis*, Göttingen 2002, in: *Süddeutsche Zeitung*, 4. Dezember 2002, S. 18 (Titel nicht von mir)
15. Ich werde jetzt etwas ungeheuer Naives sagen [Titel nicht von mir, ph.s. – Rezension des zweiten Bands von Foucaults „Schriften“], in: *Süddeutsche Zeitung*, Nr. 233, 9.10.2002 (Literaturbeilage)
16. Rendez-vous. Mit Elisbeth Zemp und Philipp Sarasin, „Die Frau ist immer die Abweichung“, Gibt es ihn überhaupt, den menschlichen Körper? in: *NZZ am Sonntag*, 9. Juni 2002, S. 97

17. Die Welt der Encyclopédie, in: *DIE ZEIT*, Literaturbeilage zur Buchmesse, 5. Oktober 2001
18. Das Gift im Denken, in: *Tagesspiegel* (Berlin), 24.10.2001
19. Umzingelt von unsichtbaren Feinden. Wie Anthrax das Imaginäre kontaminiert, in: *WochenZeitung*, 25.10.2001
20. Unsichtbare Feinde. Wie Anthrax das Imaginäre kontaminiert, in: *Basler Zeitung*, 25.10.2001
21. Wie kommt das Neue in die Welt? Die Wissenschaftsgeschichte auf der Suche nach den Bedingungen der Erkenntnis, in: *Literaturen*, 12, 2001, S. 66-67
22. Kranksein in der Postmoderne, Rez. von David Morris, Krankheit und Kultur, in: *Literaturen*, 3/4 2001, S. 116-117
23. Trinker und Liebende. Rez. von Albert Memmi, Trinker und Liebende, in: *Literaturen*, 2/2001, S. 30-31
24. Englischer Schritt, Französischer Takt. Körpergeschichte als politische Geschichte der Postmoderne, in: *Frankfurter Rundschau*, 17.4.2001
25. Metaphern-Transfer – Darwinismus als politische Naturlehre, in: *Unimagazin – Die Zeitschrift der Universität Zürich*, 2/2001, S. 31-33
26. Distanzen und Annäherungen. Basel und die Eidgenossenschaft im 19. und 20. Jahrhundert, in: *Neue Zürcher Zeitung*, Beilage „Literatur und Kunst“, 14./15. Juli 2001
27. Der Weg zu Gesundheit und Glück. Hygienische Regulation des Körpers, in: *Neue Zürcher Zeitung*, Beilage Technologie und Gesellschaft, 30.3.1994, S. 67
28. Wozu auch Forschung? Die „Neue Basler Geschichte“ und das Jahrhundertfest, in: *Basler Stadtbuch 1992*. Basel: Christoph Merian Verlag 1993, S. 64–68
29. Zwischen Handwerk und Exportindustrie: Basels Wirtschaft im 19. Jahrhundert, in: *Sandoz Bulletin*, 28, 1992, Nr. 99

weitere Rezensionen in: Schweiz. Zeitschrift für Geschichte, WerkstattGeschichte, Traverse, Widerspruch, Frankfurter Allgemeine Zeitung, Basler Zeitung

E. Vorträge; Tagungsbeiträge, Podiumsdiskussionen

[Liste wird nicht fortgesetzt]

1. Kann Wissensgeschichte politisch sein? [Neue Fassung] Vortrag in der Reihe „Historische Geisteswissenschaften“, Universität Frankfurt, 28.1.2015
2. Kann Wissensgeschichte politisch sein? Keynote auf der Tagung „Das Politische in der Wissensgeschichte. Perspektiven eines Forschungskonzepts“, 10.-12. April 2014, Graduiertenkolleg „Geschichte des Wissens“, Universität und ETH Zürich

3. Die Grenze des Abendlandes. Ein Diskursmuster aus den Anfängen des Kalten Krieges. Vortrag in der Vorlesungsreihe „Karten, Körper, Kollektive“, Prof. Claudia Bruns, Humboldt Universität zu Berlin, 5.2.2014
4. Darwin und der Darwinismus. Vortrag an der Volkshochschule Zürich, 4.2.2014
5. Ordnungen des Wissens. Überlegungen zur Genealogie und Praxis der Wissensgeschichte. Vortrag im Kolloquium des SFB 923 "Bedrohte Ordnungen", Universität Tübingen, 17.1.2014
6. Der paradoxe Ort der Diskursanalyse. Vortrag auf der Konferenz „Genesis und Geltung“, Universität Kiel, 13.-14. Juni 2013
7. Tabellen ohne Geschichte? Wissensorganisation zwischen elektronischem Zettelkasten und big data. Keynote am PhD-workshop „Wissensorganisation ist ein Programm“, HU Berlin, 6.-8.6.2013
8. Diskursanalyse und Politik. Keynote im Atelier Bildungsgeschichtliche Forschung, Bibliothek für Bildungsgeschichtliche Forschung des Deutschen Instituts für Internationale Pädagogische Forschung, Berlin, 4.6.2013
9. Bildung in der Wissensgesellschaft – oder: Sind tiefe 'Gymi-Quoten' sinnvoll? Vortrag am Dritten Internationalen Bildungswissenschaftlichen Symposion Österreich, Deutschland, Schweiz: „Matura und Abitur zwischen Hochschulvorbereitung und Berufsorientierung“, Universität Zürich, 1.2.2013
10. Vorüberlegungen zu einer Wissensgeschichte des Kalten Krieges. Vortrag im Kolloquium des Doktorandenkolleg "The Sciences in Historical, Philosophical and Cultural Contexts", Universität Wien, 23.1.2013
11. Der Mensch der Hygieniker. Vortrag auf der internationalen Konferenz „Was wär der Mensch? Anthropologische Projektionen“, Fakultät Medien, Bauhaus-Universität Weimar, 8.12.2012
12. Bildung in der Wissensgesellschaft. Warum wir ein anderes Bildungssystem brauchen. Referat im Rahmen der Vorlesungsreihe „Von der Krippe zum Gymnasium - Bildung und Erziehung im 21. Jahrhundert", Universität Zürich, 5.12.2012
13. Biopolitik. Möglichkeiten und Grenzen eines Foucault’schen Konzepts. Eröffnungsvortrag in der Reihe „Biopolitik“, organisiert durch ‚Freie Universität Zürich’, 4.10.2012
14. Anfänge und Ursprünge: Darwin, Nietzsche, Foucault. Eröffnungsvortrag des Nietzsche-Kolloquiums, Sils, 27.9.2012
15. Isn’t there any human touch in Foucault ? On Michel Foucault’s „Antihumanism “. Lecture, Akademie der bildenden Künste Wien, Institut für Kunst und Architektur, 14.5.2012.
16. Michel Foucaults „Antihumanismus“. Vortrag im Kolloquium von Prof. Achim Geisenhanslücke, Universität Regensburg, 7. Mai 2012
17. Post/modern bodies. Überlegungen zur Körpergeschichte nach 1945, Vortrag in der Sammlung Ludwig, Reihe „KunstBewusst“, Köln, 29.11.2011
18. Kultur der Gesundheit oder Biopolitik? Hygienediskurse und Gesundheitspolitik im 19. und 20. Jh., Vortrag an der Universität Düsseldorf, MedRSD, 21.11.2011

19. Was ist Wissensgeschichte? Vortrag an der “Graduate School at the Institute of Advanced Study in the Humanities and the Social Sciences (GS@IASH)”, Universität Bern, 19.10.2011
20. An was noch glauben? Populärwissenschaft nach 1945, Vortrag im Zentrum Geschichte des Wissens, Zürich, 28.9.2011
21. What should we do with ‘popular science’? Vortrag an “The Twelfth Ischia Summer School on the History of the Life Science ‘Villa Dohrn’”, Ischia, Italy, 26 June – 3 July 2011
22. Kulturtheorien und Kulturkonzepte. Eröffnungsvortrag in der Reihe „Wo ist Kultur?“, Uni+ETH Zürich, FS 2010, 24.2.2011
23. Kommentar zum Papier von Christian Geulen: „Plädoyer für eine Geschichte der Grundbegriffe des 20. Jahrhunderts“ am Workshop „Historische Semantik des 20. Jahrhunderts“, Zentrum für Zeithistorische Forschung Potsdam, 28. Mai 2011
24. Was ist Wissensgeschichte? Vortrag auf der Konferenz „Text, Literatur, Geschichte. Perspektiven für das 21. Jahrhundert, 11. - 13. November 2010, ZiF, Universität Bielefeld
25. Gesundheitsvorsorge historisch. Das Verhältnis von Selbstsorge und staatlicher Intervention im 19. und 20. Jahrhundert. Referat auf dem Prevention Summit, Universitätsspital Zürich, 2. September 2010
26. Die Zeit der Stadt. Vortrag auf der Tagung „Komplexe Zeitlichkeit“, Basel, 4.-5. Juni 2010
27. Der öffentlich sichtbare Körper und die reizbare Maschine. Referat auf der internationalen Konferenz „Theoriemaschinen – Maschienentheorie“, Institut für Philosophie, Akademie der Wissenschaften, und Fakultät für Philosophie, Lomonosov-Universität Moskau, 17.-18. Mai 2010
28. Spengler, Le Corbusier und die Biopolitik der Klassischen Moderne. Bemerkungen zu Möglichkeiten und Grenzen eines Foucaultschen Konzepts. Eröffnungs-Vortrag auf der Konferenz „Biopolitik, Bioökonomie und Biopoetik im Zeichen der Krisis“, Heinrich-Heine-Universität Düsseldorf, 20.-23.01.2010
29. Diverse Vorträge und Podiums-Diskussionen im Darwin-Jahr 2009, darunter u.a.
    a. Charles Darwin als Theoretiker des Kulturellen. Vortrag auf dem Kongress „‘Wo Es war…‘. Freudsche ‚Kulturarbeit‘ und die psychoanalytische Kur heute“, Freud Lacan Gesellschaft, Psychoanalytische Assoziation Berlin, Berlin 5.-6.12.2009
    b. Wahrheit und Geschichte im Lichte Darwins. Vortrag am Symposion für Jean Zumstein, Theologische Fakultät der Universität Zürich, 4. Dezember 2009
    c. Darwin’s Theories of culture. Paper presented at the “Darwin Symposium”, University of Zurich, 4.-5. Sept. 2009
    d. Unreine Anfänge. Genealogie bei Darwin und Foucault. Vortrag im Rahmen der Ringvorlesung „Anfang und Evolution“, LMU München, 14.1.2009 (18h)

e. Darwin und Foucault. Genealogie und Geschichte im Zeitalter der Biologie. Vortrag an der katholisch-theologischen Fakultät der Universität Graz, 14.1.2009 (9h)

f. Darwin, historisch. Vortrag in der Naturforschenden Gesellschaft Schaffhausen, 2. März 2009…

g. … und in der Historisch-Antiquarischen Gesellschaft Basel, 23.2. 2009

30. Die bürgerliche Kultur der Hygiene in der ersten Hälfte des 19. Jahrhunderts. Vortrag im Rahmen der Heinrich-Hoffmann-Ausstellung in Frankfurt, Holzhausenschlösschen, 17. Juni 2009

31. Das moralfähige Tier. Über Darwins Theorie der Anerkennung. Referat im Philosophisch-soziologischen Kolloquium, Prof. Dr. Peter-Ulrich Merz-Benz, Universität Zürich, 14.11.2008

32. Gesundheit und Gesundheitspolitik – eine historische Skizze. Herbsttagung des Netzwerks Gesundheit – Institut für Gesundheitsökonomie, zhaw, Winterthur, 12.11.2008

33. Genealogie bei Darwin und Foucault. Vortrag auf der Konferenz „Kultur der Evolution. Rethinking evolutionary theory from the perspective of cultural studies“, Berlin, Jahrestagung Zentrum für Literatur- und Kulturwissenschaften, Hamburger Bahnhof – Museum für Gegenwartskunst, 1.11.2008

34. Das Reale der Diskursanalyse und die Evidenz von Kultur. Vortrag auf der Konferenz „Kulturen der Evidenz. Die Wirklichkeit der Kulturwissenschaften“ am Internationalen Forschungszentrum Kulturwissenschaften (IFK), Wien 23. Oktober 2008

35. Foucault liest Darwin. Bemerkungen zu einer stillen Referenz, Festvortrag KIGG, Kassel 4.6.2008

36. Foucault liest Darwin. Bemerkungen zu einer stillen Referenz. Vortrag im Kolloquium „Geschichte und Philosophie des Wissens“, ZGW, Zürich, 3.4.2008

37. Unvorstellbare Zeiträume. Darwins Medialisierung des Verschwundenen. Vortrag im Workshop „Medialisierung des Unsichtbaren“, Universität Frankfurt/M., 8./9.2.2008

38. Foucault liest Darwin. Bemerkungen zu einer stillen Referenz. Vortrag am Zentrum für Literatur- und Kulturforschung Berlin, 12. Dezember 2007

39. Early Twentieth-Century Popular Science: The Example of Wilhelm Bölsche (1861–1939). Seminar Lecture at the German Historical Institute, London, 4. Dezember 2007

40. Wie weiter mit Foucault? Vortrag am Hamburger Institut für Sozialforschung, 3. Dezember 2007

41. Transsexual: Herculine Barbin Meets “Liebe Marta,” or How to Write a Post-Foucauldian History of Sexuality. Paper presented at the 31st Annual Conference of the German Studies Association, Workshop “Rethinking Histories of Sexuality”, San Diego, California, October 4–7, 2007

42. Die Sprache des Fehlers. Foucault liest Canguilhem (und Darwin). Vortrag am Workshop „Begriffsgeschichte der Naturwissenschaften – die historische Dimension naturwissenschaftlicher Konzepte“, Zentrum für Literatur- und Kulturforschung Berlin, 9.-10.2.2007

43. Foucault mit Darwin. Fragen an eine heimliche Referenz. Vortrag in der Reihe „Kulturtheorien“ in Kooperation mit der Breuninger-Stiftung und dem IZKT der Universität Stuttgart, Stadtbücherei Stuttgart, 8.2.2007
44. Populärwissenschaft um 1900. Das Beispiel Wilhelm Bölsche. Vortrag Anthropologisches Kolloquium, Universität Zürich, 15. Januar 2007
45. „Zäsuren biologischen Typs“ – Der Kampf ums Überleben bei Wilhelm Bölsche, Steven Spielberg und H.G. Wells. Abendvortrag auf der Internationalen Konferenz „SPUREN DER AVANTGARDE: THEATRUM ANATOMICUM“, Humboldt Universität Berlin, 3. November 2006
46. Die „erste Form des Eigentums“. Körper und Macht in der abendländischen Moderne, Eröffnungsvortrag auf der Jahresversammlung der Deutschen Gesellschaft für Medizinethik, 28. September 2006
47. Kommentar zu: „Bilder vom Körper: Visualisierungspraktiken in medizinischen und populären Publikationen des 19. und 20. Jahrhunderts“, Sektion auf dem Deutschen Historikertag Konstanz, 20. September 2006
48. Historische Diskursanalyse und Gender. Workshop (2stündig) im Graduiertenkolleg Gender-Studies, Universität Basel, 24. August 2006
49. Foucault mit Darwin? Vortrag im Kolloquium von Prof. M. Essbach, Soziologisches Institut der Universität Freiburg i.Br., 19. Juni 2006
50. Was die Kreationisten provoziert. Darwins Radikalität aus der Perspektive des Historikers, Vortrag im Kolloquium Prof. J. Martschukat, Universität Erfuhrt, 23. Mai 2006
51. Krieg im Körper. Ein Grundlagestreit der Bakteriologie um 1885 in wissensgeschichtlicher Perspektive. Vortrag im Kolloquium von Prof. Ulrich Herbert, Historisches Seminar, Uni Freiburg i.B., 17. Mai 2006
52. Smallpox Liberalism. Michel Foucault und die Infektion. Vortrag auf der Tagung „Abwehr. Modelle – Strategien – Medien“, Berlin-Brandenburgische Akademie der Wissenschaften, 1.-3. April 2006
53. „Michel Foucault zur Einführung“ – Buchpräsentation. Graduierten-Kolloquium Prof. Ingrid Gilcher-Holtey, Universität Bielefeld, 30. Januar 2005
54. Diskursanalyse bei Michel Foucault. Workshop (4stündig) im Graduiertenkolleg Generationengeschichte, Prof. Dr. Bern Weisbrod, Universität Göttingen, 25. Januar 2006
55. Leben und Differenz. Genealogie bei Darwin, Nietzsche und Foucault. Vortrag auf der Eröffnungstagung des Graduiertenkollegs „Lebensformen+Lebenswissen“, Prof. Anselm Haverkamp, Prof. Christoph Menke, Potsdam, 20. Januar 2006
56. Foucaults Geschichte. Vortrag vor der Freien Vereinigung Gleichgesinnter, Luzern, 17. Januar 2006
57. Biopolitik. Möglichkeiten und Grenzen eines Foucaultschen Konzepts, Vortrag im Rahmen der Ringvorlesung „Boarder Crossings“ (Prof. Randeria/Prof. Krüger), Universität Zürich, 11. Januar 2005
58. Feind im Blut. Vortrag auf dem Internationalen Symposium „Mythen des Blutes“, 1.-3. Dezember 2005, Humboldt Universität/Charité Berlin

59. Medien und Zeichen in der hygienischen Konstruktion des Körpers im 19. Jahrhundert. Vortrag vor dem philosophisch-psychiatrischen Kolloquium, Psychiatrische Universitätsklinik Burghölzli, Zürich, 11. November 2005
60. Liebe Marta. Ratgeber-Sex in der Schweiz 1980-1995 – eine Projektpräsentation (Teil 1; Teil 2: Peter-Paul Bänziger), Kongress Sexualität und Medien, Zürich, 6./7. Oktober 2005
61. Eröffnungsreferat auf dem Kongress „Sexualität und Medien im 20. Jahrhundert. Zum hundertjährigen Jubiläum von August Forels Buch ‚Die Sexuelle Frage'", Zürich, Volkshaus, 7./8. Oktober 2005
62. Eröffnungsreferat auf dem Kongress "Invisible Enemies. The Cultural Meaning of Infection and the Politics of ‚Plague'", Zürich, 21.-24.9.2005
63. Bioterror und die Politik des Unsichtbaren. Überlegungen zur Biopolitik nach dem 11. September, Vortrag im Rahmen der Ringvorlesung „Inszenierungen der Politik – der Körper als Medium", Freie Universität Berlin, 7. Juli 2005
64. Gewalt als Codierung und der Code als Gewalt bei Michel Foucault. Vortrag in der Reihe „Codierung der Gewalt", Humboldt Universität Berlin, 23. Mai 2005
65. Das Konzept „Bevölkerung" im Werk Michel Foucaults. Eröffnungsreferat auf der Tagung „Bevölkerungspolitik im Wohlfahrtsstaat" am 21. April 2005 im Hamburger Institut für Sozialforschung
66. Ordnungstrukturen: Über den Zusammenhang von Foucaults Diskurs- und Machtanalyse. Referat auf der Tagung „Research in History of Education and Historical Semantics", 16.-19. März 2005, Zürich
67. Kultur der Bedrohung. Vortrag im Schiffbau, Schauspielhaus Zürich, Reihe „Implosionen", 13. März 2005
68. Anthrax. Präsentation/Diskussion im „Streitraum", Schaubühne, Berlin, 20. Februar 2005
69. König Oedipus. Michel Foucault und das Gesetz. Abendvortrag auf der Konferenz „Michel Foucault in den Kulturwissenschaften. Eine Bestandesaufnahme", Kulturwissenschaftliches Institut, Essen, 3.-5. Februar 2005
70. Die Geburt der Diskursanalyse aus dem Geist der Anatomie. Bemerkungen zur sog. „Objektivitätsproblematik" bei Foucault. Vortrag an der Fachschaftstagung Geschichte des Cusanus-Werkes, Berlin, 22.1.05
71. Die Geburt der Diskursanalyse aus dem Geist der Anatomie. Vortrag am Symposion für Wolfgang Fach, Universität Leipzig, 20. Januar 2005
72. Der Blick und das „Programm". Foucaults Algorithmen der Sichtbarkeit. Vortrag auf der Tagung „unSICHTBARes. Algorithmen als Schnittstellen zwischen Kunst und Wissenschaft", 30.-31. Oktober 2004, ZKM Karlsruhe
73. ‚Anthrax'. Bioterror als Phantasma. Vortrag auf der Tagung „Ins Offene denken. Zum 75. Geburtstag von Jürgen Habermas, Akademie Tutzing/München, 12. Septeber 2004
74. ‚Anthrax'. Bioterror als Phantasma. Vortrag in der Roten Fabrik Zürich, 11. September 2004

75. „Gesundheit und ein langes Leben“. Ist der alte Traum der Aufklärungszeit wahr geworden? Referat im Rahmen der Ringvorlesung „Menschliche Langlebigkeit – Bedingungen und Folgen“, Zentrum für Gerontologie, Univ. Zürich, 23. Juni 2004
76. War Michel Foucault ein Kulturwissenschaftler? Vortrag im Rahmen der Ringvorlesung „Theorien, Konzepte und Autoren der Kulturwissenschaften II“, Fachbereich Kulturwissenschaften, Universität Lüneburg, 2. Juni 2004
77. Sexualität nach Foucault. Ein Forschungsprojekt. Vortrag auf der Tagung „Die Abwesenheit des Werks. Nach Foucault, 17.-19. Mai 2004, Zentrum für Interdisziplinäre Forschung, Bielefeld
78. Wie spricht das Bild? Fragen nach dem *iconic turn.* Referat auf der Tagung „Bild und Schrift“, Collegium Helveticum, Zürich 14. Mai 2004
79. Sensible Maschinen. Eröffnungsreferat am 3. Ernst Mach-Forum Wien, 31. März 2004
80. The space of knowledge production: The history of science after Foucault, Vortrag STS-Spring School Basel, 11.3.04
81. Die Historiker und die Wahrheit, Vortrag auf der SeniorenUni Schaffhausen, 8.3.2004
82. Virus – Vorüberlegungen zur Genealogie des Viralen, Vortrag im Graduiertenkolleg „Repräsentation-Rhetorik-Wissen“ (Prof. Anselm Haverkamp), Berlin, 4.12.2003
83. Cobra – ein schwerer Fall von Populärwissenschaft; *paper* und Kurzreferat auf dem Workshop des Graduiertenkollegs „Die Figur des Dritten“, Konstanz/Schloss Freudenthal, 24.10.03
84. Metaphern in der naturwissenschaftlichen Forschung – ein Widerspruch? Eröffnungsvortrag auf dem Jahreskongress der Schweizerischen Akademie der Naturwissenschaft, Universität Fribourg, plus Teilnahme an der abschliessenden Podiumsdiskussion, 9.-10. Oktober 2003
85. Utopische Körper – fremde Körper. Bioterror als Phantasma. Referat auf dem Kongress „Utopische Körper“, Berlin 24.5.2003
86. Reizbare Maschinen. Das Bild des Körpers um 1800. Vortrag an der Tagung „Maschinen und Mechanismen in der Musik“, Michaelstein (Blankenburg), 9.-11. Mai 2003
87. Das obszöne Geniessen der Wissenschaft. Über *mad scientists* und Populärwissenschaft, Vortrag an der Fakultät für Medien, Bauhaus-Universität Weimar, 11.2.2003
88. Wissen vom Körper – Wissen über sich? Zeichen und Medien in der hygienischen Konstruktion des Körpers im 19. Jahrhundert Vortrag im Rahmen der Ausstellung Gesolei, Düsseldorf, 17.1.2003
89. „Zivilgesellschaft“ und Wissenschaftsgeschichte oder: Wie setzt sich „Wahrheit“ durch? Vortrag am Workshop: „Zivilgesellschaft. Historische Forschungsperspektiven“ am Wissenschaftszentrum für Sozialforschung Berlin, Berlin 6.-7. Dezember 2002
90. Ein Kampf auf Leben und Tod. Ueberlegungen zur Metaphorik der frühen Bakteriologie in Deutschland, Vortrag am Workshop „Verhältnisse von Leben und Leblosigkeit“, MPI für Wissenschaftsgeschichte Berlin, Berlin 5.-6. Dezember 2002

91. Fremdkörper/Infektionen. Vortrag am „Barbaren“-Kongress in Graz (Steirischer Herbst), Graz 16. November 2002

92. Die Kategorie „Rasse“/„race“ im Hygienediskurs des 19. Jahrhunderts. Vortrag auf der Tagung „Urmensch und Wissenschaftskultur“, Universität Konstanz, Konstanz 15. November 2002

93. „Alte und neue Biopolitik. Zwischen ethnischem und genetischem Selektieren“ (Frankfurt/M.). Podiumsdiskussion mit Götz Aly (Berlin), Jens Reich (Berlin) und Philipp Sarasin (Zürich) unter der Leitung von Jan Ross im Palais Jalta in Frankfurt/M. am 13. September

94. Anthrax. „Anthrax“. Ueber Cultural Studies als politische Wissenschaft. Vortrag am „Schnittstellen“-Kongress, Basel, 23. Juni 2002

95. Einleitungsreferat auf der Tagung „Metaphern in der Wissenschaft am Beispiel der Bakteriologie“, (Arbeitstagung des NF-Projektes "Politische Metaphern der Bakteriologie" am 5./6. Juli 2002 an der Forschungsstelle für Sozial- und Wirtschaftsgeschichte)

96. “Typhus became a racial ideology”. When metaphors get real. Paper presented at the workshop on metaphors in science with James J. Bono at the University of Basel, 13.5.02

97. Reizbare Maschinen. Lesung im Literaturhaus Basel, 7. Mai 2002

98. Die Historiker und die Wahrheit. Vortrag im Rahmen der Ringvorlesung Uni/ETH "Wahrheit - Wissen - Täuschung“, 2. Mai 2002

99. Der „normale“ Rassismus im Hygienendiskurs des 19. Jahrhunderts. Tagung: „Biopolitik und Rassismus (nach Foucault)“ auf der evangelischen Akademie, Tutzing, 6.-8. April 2002.

100. Präsentation des Forschungsprojektes „Politische Metaphern der Bakteriologie“ in der Arbeitsgruppe "Experimentalisierung des Lebens“ des Max-Planck-Instituts für Wissenschaftsgeschichte Berlin (Prof. H.-J. Rheinberger), zusammen mit Silvia Berger, Marianne Hänseler und Myriam Spörri, 14. März 2002

101. Infzifierte Körper, kontaminierte Sprachen. Metaphern als Gegenstand der Wissenschaftsgeschichte, Vortrag im Kolloquium des Sonderforschungsbereichs 511 „Literatur und Anthropologie“, Universität Konstanz, 23.1.2002

102. Anthrax / „Anthrax“. Über Cultural Studies als politische Wissenschaft. Eröffnungsvortrag an der Virus!-Konferenz in Bonn, 17.-20. Januar 2002

103. Foucault, Burckhardt, Nietzsche – und die Hygieniker. Antrittsvorlesung an der Universität Zürich, 14. Januar 2002

104. Basel auf dem Weg zu einer modernen Industriestadt. Vortrag an der Volkshochschule Basel, 14.11.2001

105. Biopolitik. Über Körpergeschichte als Politikgeschichte in der Postmoderne. Vortrag auf der Lucerna-Tagung 2001 „Der Mensch als Person und als Gestalt“, 25.9.2001

106. Eröffnungsansprache Ausstellung „25 Jahre Besetzung in Kaiseraugst“, Basel, 13.9.2001

107. Politische Metaphern der Bakteriologie. Ein Forschungsprojekt, Vortrag im Kolloquium Weisbrod/Habermas, Universität Göttingen, 25.6.2001

108. Foucault and beyond. On Discourse Analysis in Historical Research. Vortrag am European University Insitute, Florenz-Fiesole, 25. Mai 2001

109. Über die Geschichtlichkeit von Körpern. Vortrag an der Universität Basel im Rahmen der Ringvorlesung „Historizität“ (Prof. Angern/Prof. v. Müller), 22. Mai 2001

110. Hat der Körper eine Geschichte? Vortrag am Festival Science et Cité, ETHZ, 11.5.01

111. Foucaults Körper. Hygienische Selbstkultur und die Phantasmen moderner Subjektivität. Vortrag im Kolloquium von Prof. Dr. Lucien Hölscher, Bochum, 18.1.2001

112. Vom Patriziat zum „Patriziat“. Die bürgerliche Elite der Stadt Basel vom 16. bis zum 20. Jahrhundert. Vortrag im Rahmen der Ausstellung „Patriziat in Frankfurt“, Frankfurt/M., 17.1.2001

113. Hat der Körper eine Geschichte? Vortrag am Kantonsmuseum Liestal im Rahmen der Ausstellung „Leibundleben.bl.ch“, 11.1.2001

114. Foucaults Körper. Hygienische Selbstkultur und die Phantasmen moderner Subjektivität. Vortrag am Symposium zur Eröffnung des Zentrums für Anthropologie und Gender Studies (ZAG) der Albert-Ludwigs-Universität Freiburg, 28.11.2000

115. Diskursanalyse bei Foucault und Lacan. Vortrag Foucault-Tagung des SFB „Identität“ der Universität Leipzig, Prof. W. Fach, Leipzig, 26.5.2000

116. Die Materialität der Diskurse. Der Hygienediskurs des 19. Jahrhunderts als Beispiel. Vortrag auf der Tagung „Diskursanalyse“, Universität Augsburg, 29./30.3.2000

117. Repräsentation und Politik. Wissenschaft als öffentliche Kultur im 19. Jahrhundert. Vortrag Berufungsverfahren Zürich, 2.2.2000

118. Medien als symbolischer Raum der „Zivilgesellschaft“ im 19. Jahrhundert. Referat an der Tagung „Geselligkeit, Öffentlichkeit und Zivilgesellschaft. Westeuropa und Russland/Sowjetunion im Vergleich (19./20. Jahrhundert), 10./11. Dezember 1999, Berlin

119. Die paradoxe Fiktion der Ethnizität: Philipp Etters “Reden an das Schweizervolk” von 1939. Habilitationsvortrag vor der Philosophisch-Historischen Fakultät der Universität Basel, Donnerstag, 25. November 1999

120. Wie populär – und wie amerikanisch – war Populärkultur? Der Fall der Populärwissenschaft (Ende 19. bis 1930er Jahre). Vortrag an der „Popular Culture“-Tagung, Monte Verità, 10.–14. November 1999

121. Route 66. Some reflections about concepts, discourses and the notion of social construction in historiography. Paper presented at the Nordic Summer University, Valleskilde, Denmark, July 1999

122. Infection and Defense in an Age of Migration (1890–1930). Paper presented at the Nordic Summer University, Valleskilde, Denmark 1999

123. In Kommunikation mit sich selbst? Medien, Diskurse und Zeichen in der hygienischen Konstruktion des Körpers, 1765-1914. Vortrag am Institut für höhere Studien der Universität Leipzig, 6.7.99

124. Reizbare Maschinen. Hygienediskurse, bürgerliche Körper und die Sorge um sich. Vortrag am Max-Sudhoff-Institut für die Geschichte der Medizin der Universität Leipzig, 1.7.99

125. Reizbare Maschinen. Vortrag im Arbeitskreis Medizin, Technik, Wissenschaft, Arbeitsstelle für Sozial- und Wirtschaftsgeschichte Uni Zürich, 24.6.99

126. Reizbare Maschinen. Hygienediskurse, bürgerliche Körper und die Sorge um sich 1765–1914. Vortrag am Medizinhistorischen Institut der Universität Freiburg i.Br., 8.6.1999

127. Infection and Defense in an Age of Migration (1890–1930). Paper presented at the Science and Technology Studies Spring School, Zurich, march 1–5 1999

128. Hat der Körper eine Geschichte? Vortrag an den „Thementagen“ der Theologischen Fakultät der Universität Basel, 18. Januar 1999

129. Route 66. Shifting signifiers, blurred identities and the limits of representation (beyond of conceptual history). Paper presented at the Universities of Aarhus, Copenhagen and Odense, Denmark, november 26, 27 and 28 1998

130. „Route 66“. Das stahlharte Gehäuse des Signifikanten und die Grenzen der Repräsentation. Vortrag auf der Tagung „Nation – Rasse – Ethnie. Zum interdisziplinären Umgang mit ‘imaginierten Gemeinschaften’“, Graduiertenkolleg Bielefeld, 5. Okt. 98

131. Oberst werden. Nahaufnahmen einer Offizierskarriere um 1880. „2. Akt“ in der Historisch-Antiquarischen Gesellschaft Basel, März 1998

132. Sich an 1848 erinnern. Einige unsystematische Überlegungen am Beispiel der Schweiz, Koreferat auf der Tagung „Die Revolutionen von 1848“, Bad Homburg, Februar 1998

133. Stiften und Schenken in Basel im 19. und 20. Jahrhundert. Vortrag auf der Tagung „Mäzenatentum“, Berlin, 23./24. Januar 1998

134. „Mapping the body.“ Das gegenwärtige Interesse an der Geschichte des Körpers. Vortrag auf der Tagung „Körper Macht Geschichte“, Bielefeld 15.–17.12.1997

135. Die Produktion von Bedeutungen und Körpern. Überlegungen zum Konzept der Diskursanalyse. Vortrag im Kolloquium „Nichts als Sprachspiele?“, Graduiertenkolleg Bielefeld, 1.2.97

136. Eugenik und Familie: Ein neues Paradigma der ‘Gesundheit’ zur Zeit der Jahrhundertwende. Vortrag inm Rahmen der Vorlesungsreihe „Familienstrukturen im Wandel“, Prof. Küchenhoff, Universität Basel, WS 96/97

137. Der öffentlich sichtbare Körper. Vom Spektakel der Anatomie zu den curiosités physiologiques Vortrag an der Universität Bielefeld, Kolloquium Wehler/Tanner, WS 96/97

138. Diskurse, Subjekte, Körper. Überlegungen zur einer diskursanalytischen Kulturgeschichte, Vortrag am Herausgeber-Treffen von Geschichte und Gesellschaft, Berlin, Humboldt-Universität, 9.11.1995

139. Herrschaft, Geschlechterdifferenz und nationale Mythen. Die diskursive Struktur bürgerlicher Identität im Basler Festspiel von 1892. Vortrag am Institut für Theaterwissenschaften, SS 1995

140. Der barbarische Brauch. Geschenkpraktiken und Sozialstruktur in Basel am Ende des 19. Jahrhunderts. Vortrag im Sozialgeschichtlichen Kolloquium Prof. Wehler, Universität Bielefeld, WS 1994/95

141. Die Bürger bei Tisch. Bürgerliche Esskultur in Basel. Vortrag am Ludwig-Uhland-Institut der Universität Tübingen, WS 92/93

F. Radio- und TV-Auftritte

[Liste wird nicht fortgesetzt]

1. 2013: diverse kurze TV-Statements zur Affäre Mörgeli/Ritzmann
2. Beiträge zur Geschichte der Hygiene und der Infektionskrankheiten zu zwei Features von Deutschlandradio Kultur, Januar und Februar 2012
3. Radio 1, Zürich, Diskussion mit Rudolf Strahm über Berufsbildung, 11. Dezember 2011
4. Schweizer Radio DRS 2: Reflexe vom 09.09.2011: Was ist ein «historischer Moment»? Es diskutieren Philipp Sarasin und Valentin Groebner
5. Diverse Radio- und TV-Auftritt Darwin-Jahr 2009
6. Radiointerviews zu „Darwin und Foucault“ auf Radio Bremen, Deutschlandradio Kultur, ORF (Feb/März 200)
7. Darwin und Foucault. „Sternstunde“, Schweizer Fernsehen, 4. Januar 2009, Zweitausstrahlung 3sat, 10. Januar 2009
8. diverse Radio-Interviews 2008
9. Interview KulturZeit, 3sat, zu „Bakteriologie und Moderne“, März 2007
10. Sternstunde Philosophie, Schweizer Fernsehen, 4. März 2007; Interviews in 3sat, ORF
11. 2006: diverse
12. 2005: diverse
13. „’Anthrax’. Bioterror als Phantasma“. Radiovortrag in der „Aula“, SWR 2, 5. Sept. 2004
14. „Virus“ – Live-Diskussionssendung in „Delta“, 3sat, 2. Sept. 2004
15. „’Anthrax’. Bioterror als Phantasma“. Radiodiskussion mit Herfried Münkler und Otto Wilderotter, SWR 2, August 2004
16. „Träumen Androiden“. Gespräch unter der Leitung von Christoph B. Keller mit Elisabeth Bronfen, Gerhard Tröster und Ph.S., Radio DRS 1, 24.1.2004
17. Kontext – Die Anthrax-Story. Interview mit Christoph B. Keller, Radio DRS 1 und 2, 25.11.2003

18. Teilnahme im Ziischtigs-Club, SF DRS, am 16. Sept. 2003, zum Thema „Vom 11. September zum Irak-Krieg“
19. Eine Epidemie hält die Welt in Atem. Die Seuche SARS zeigt die Gefahren der Globalisierung auf, Interview mit Ph.S. auf 3sat, Kulturzeit, 2.5.2003
20. Interview Radio DRS 1, Siesta, über Fitness-Welle
21. Interview Radio SWR 1
22. Der Körper – Natur oder Kultur? Gespräch in der Sendung „Sternstunden“ von SF-DRS, 20. Oktober 2002

G. Forschungsprojekte (mit mehreren ProjektmitarbeiterInnen)

1. Cold War Knowledge Project, (Schweiz. Nationalfonds, 2013-2016; drei Doktorierende); Finanzierung durch Forschungskredit fortgesetzt
2. Graduiertenkolleg „Geschichte des Wissens“, Zentrum Geschichte des Wissens, Hauptantragsteller, 2008-ff., gefördert durch den SNF
3. Liebe Marta. Ratgeberkommunikation und die mediale Konstruktion sexueller Selbstverhältnisse im „Blick“ (1980–1995) und in aktuellen Internetforen (Schweiz. Nationalfonds, 2004-2007; zusammen mit Prof. Sabine Maasen, Basel, und Prof. Alfred Messerli, Zürich; vier Projekt-MitarbeiterInnen),
4. Unsichtbare Feinde – infizierte Körper. Politische Metaphern der Bakteriologie/ Immunologie 1880-1930 (Schweiz. Nationalfonds, 2002-2004; drei Projektmitarbeiterinnen)

H. Software-Entwicklung und blogs

1. Plattform „Geschichte der Gegenwart. Beiträge zur öffentlichen Debatte“: http://geschichtedergegenwart.ch (zusammen mit Svenja Goltermann, Sylvia Sasse, Gesine Krüger, Sandro Zanetti), 2016ff.
2. foucaultblog: www.fsw.uzh.ch/foucaultblog (zusammen mit Maurice Erb, Onur Erdur, Simon Ganahl, Roberto Nigro, Cécile Stehrenberger, Philip Zölls), 2012ff.
3. Litlink 1.0-5.0: Datenbanksystem für Literatur, alte Drucke, Archivalien, Bilder und Texte, zusammen mit Nicolaus Busch und Peter Haber, 1999ff. (www.litlink.ch)
4. Konzeptverantwortung für die homepage der Forschungsstelle für Sozial- und Wirtschaftsgeschichte der Universität Zürich (2002-2011)

I. Tagungsorganisation

1. Panel „New Cold War Studies“, CISH, 28.8.2015, Jinan, China (zusammen mit Sari Auti-Sarasmo, Helsinki)

2. Diskursanalyse in der Wissenschaftsgeschichte. 2. Internationale Tagung zur historischen Diskursanalyse, Universität Zürich, 27.-28. Mai 2010 (zusammen mit Prof. Achim Landwehr, Düsseldorf, Prof. Franz Eder, Wien, Prof. Jürgen Martschukat, Erfurt)
3. Fragen Sie Dr. Sex! Beratungskommunikation und die mediale Konstruktion des Sexuellen, Internationale Tagung, Zürich, 7./8. November 2008
4. Sexualität und Medien im 20. Jahrhundert. Zum hundertsten Jahrestag von August Forels Buch ‚Die Sexuelle Frage', Zürich, 6./7. Oktober 2005 (zusammen mit Prof. Jakob Tanner, Zürich)
5. Invisible Enemies. The Cultural Meaning of Infection and the Politics of 'Plague', Zürich, 21.-24. September 2005
6. Genealogie. Workshop mit Raymond Geuss (Cambridge), Martin Stingelin (Basel) und N.N. (Bielefeld), zusammen mit Michael Hampe, Zentrum Geschichte des Wissens, Zürich, 11. Mai 2005
7. Fifth Euroean Social Science History Conferenc, Berlin, 24.-27. März 2004, Network „Health" (12 sessions), zusammen mit Prof. Marie C. Nelson, Linköpings
8. Workshop mit der Arbeitsgruppe „Experimentalisierung des Lebens" des Max-Planck-Instituts Berlin, 16. Mai 2003
9. Metaphern in der Wissenschaftsgeschichte am Beispiel der Bakteriologie, 5./6. Juli 02, Forschungsstelle für Sozial- und Wirtschaftsgeschichte, Zürich.

J. Ausstellungen

1. Mitglied Wissenschaftlicher Beirat der neuen Dauerausstellung im Schweizerischen Landesmuseum, „Geschichte Schweiz", 2008-2009, Eröffnung 31.7.2009
2. Wertes Fräulein, was kosten Sie? Prostitution in Zürich 1875-1925. Ausstellung im Museum Bärengasse, Zürich (SLM-Gruppe), Februar bis Juni 2004 (Ausstellungsleitung, zusammen mit Regula Bochsler, Zürich)
3. Die Erfindung der Schweiz 1848-1998. Bildentwürfe einer Nation, Sonderausstellung 26. Juni-4. Oktober 1998 im Schweizerischen Landesmuseum, unter der Leitung von A. Ernst, Chr. Kübler, P. Lang und Ph. Sarasin.

K. Betreute und publizierte Dissertationen

1. Tobias Scheidegger: Petite Science. Außeruniversitäre Naturforschung in der Schweiz um 1900, Göttingen: Wallstein Verlag 2017 (Erstgutachter: Thomas Hengartner)
2. Mario Schulze: *Wie die Dinge sprechen lernten. Eine Geschichte des Museumsobjektes 1968-2000*, Bielefeld: transcript 2017 (Zweitgutachten: Anke te-Heesen, Berlin)
3. Christian Schürer: *Der Traum von Heilung. Eine Geschichte der Höhenkur zur Behandlung der Lungentuberkulose*, Baden: Hier und Jetzt 2017 (Zweitgutachten: Monika Dommann, Zürich)

4. Lina Gafner: *Schreibarbeit. Die alltägliche Wissenspraxis eines Bieler Arztes im 19. Jahrhundert*, Tübingen: Mohr Siebeck 2016 (Erstgutachten: Brigitte Studer, Bern)
5. Pascal Germann: *Laboratorien der Vererbung. Rassenforschung und Humangenetik in der Schweiz 1900-1970*, Göttingen: Wallstein 2016 (Zweitgutachter: Staffan Müller-Wille, Exeter)
6. Simon Bundi: *Gemeindebürger, Niedergelassene und Ausländer. Eine Bündner Abgrenzungsgeschiche 1874-1974*, Baden: Hier und Jetzt 2016 (Zweitgutachten: Francisca Loetz, Zürich)
7. Simon Hoffmann: *Umstrittene Körperteile. Eine Geschichte der Organspende in der Schweiz*, Bielefeld: transcript 2016 (Erstgutachten: Valentin Groebner, Luzern)
8. Anna Joss: *Anhäufen, forschen, erhalten. Die Sammlungsgeschichte des Schweizerischen Nationalmuseums 1899 bis 2007*, Baden: Hier und Jetzt 2016 (Zweitgutachten: Anke te Heesen, Berlin)
9. Niklaus Ingold: *Lichtduschen. Geschichte einer Gesundheitstechnik, 1890-1975*, Zürich: Chronos 2015 (Zweitgutachten David Gugerli, Zürich)
10. Mirjam Bugmann: *Hypnosepolitik. Der Psychiater August Forel, das Gehirn und die Gesellschaft (1870-1920)*, Köln (etc.): Böhlau 2015 (Zweitgutachten Michael Hagner, Zürich)
11. Ganahl, Simon: *Karl Kraus und Peter Altenberg. Eine Typologie moderner Haltungen*, Paderborn: Konstanz university press 2015 (Erstgutachter Roland Innerhofer, Wien)
12. Sabine Jenzer: *Die ‚Dirne', der Bürger und der Stadt. Private Erziehungsheime für junge Frauen und die Anfänge des Sozialstaates in der Deutschschweiz, 1870er bis 1930er Jahre*, Köln, Weimar, Wien: Böhlau 2014 (Zürcher Beiträge zur Geschichtswissenschaft, Bd. 3) (Zweitgutachten Martin Lengwiler, Basel)
13. Cécile Stephanie Stehrenberger: *Francos Tänzerinnen auf Auslandstournee. Folklore, Nation und Geschlecht im ‚Colonial Encounter'*, Bielefeld: transcript 2013 (Zweitgutachterin Svenja Goltermann, Zürich)
14. Spörri, Myriam: *Reines und gemischtes Blut: Zur Kulturgeschichte der Blutgruppenforschung, 1900-1933*, Bielefeld: transkript 2013 (Zweitgutachterin Bettina Wahrig, Braunschweig)
15. Heé, Nadin: *Gewalt, Wissen und Zivilisierung: Japanische Kolonialherrschaft in Taiwan, 1895-1945*, Frankfurt a. M., New York: Campus 2012 (Erstgutachter Sebastian Conrad, Berlin)
16. Wellmann, Annika: *Beziehungssex. Medien und Beratung im 20. Jahrhundert*, Köln etc.: Böhlau 2012 (Zweitgutachterin Barbara Duden, Hannover)
17. Bänziger, Peter-Paul: *Sex als Problem. Körper und Intimbeziehungen in Briefen an die „Liebe Marta"*, Frankfurt/New York: Campus 2010 (Zweitgutachter: Franz X. Eder, Wien)
18. Hänseler, Marianne: *Metaphern unter dem Mikroskop. Die epistemische Rolle von Metaphorik in den Wissenschaften und in Robert Kochs Bakteriologie*, Zürich: Chronos 2010 (Legierungen, Bd. 6) (Erstgutachter: Michael Hampe)

19. Keller, Stefan A.: *Im Gebiet des Unneutralen. Schweizerische Buchzensur im Zweiten Weltkrieg zwischen Nationalsozialismus und Geistiger Landesverteidigung*, Zürich: Chronos 2009 (Zweitgutachter Jakob Tanner, Zürich)
20. Berger, Silvia: *Bakterien in Krieg und Frieden. Eine Geschichte der medizinischen Bakteriologie in Deutschland 1980-1933*, Göttingen: Wallstein 2009 (Zweitgutachter: Paul Weindling, Oxford)
21. Weber, Philippe: *Der Trieb zum Erzählen. Sexualpathologie und Homosexualität, 1852-1914*, Bielefeld: transcript 2008 (Zweitgutachter: Ulrich Bröckling, Freiburg i.Br.)
22. Felsch, Philipp: *Laborlandschaften. Physiologische Alpenreisen im 19. Jahrhundert*, Göttingen: Wallstein 2007 (Zweitgutachter: Hans-Jörg Rheinberger, Berlin)

L. Mitgliedschaften und Ehrungen

1. Einladung für ein Fellowship am Internationalen Kolleg für Kulturtechnikforschung und Medienphilosophie Weimer 2013 (abgelehnt)
2. Gesellschaft für Wissenschaftsgeschichte (2009-)
3. Programmleitung geplanter MAS Public History, Universität Luzern (2006-2008)
4. Gründungsmitglied Kompetenzzentrum Universität und ETH Zürich „Zentrum Geschichte des Wissens“ (2004-)
5. Mit-Herausgeber von *Nach Feierabend. Zürcher Jahrbuch für Wissensgeschichte* (2005-)
6. wiss. Beirat H-Soz-u-Kult, Berlin
7. wiss. Beirat von *Gesnerus. Swiss Journal of the History of Medicine and Sciences*
8. Mitglied des Advisory Board von *BEHEMOTH − A Journal on Civilisation*
9. Schweizerische Gesellschaft für Geschichte
10. Schweizerische Gesellschaft für Sozial- und Wirtschaftsgeschichte
11. Schweizerische Gesellschaft für Stadtgeschichte
12. Schweizerische Gesellschaft für Science and Technolgy Studies (STS)
13. Spezial Prize Premio Europeo Amalfi 1991 für “Stadt der Bürger” (1990)

M. Universitäre Selbstverwaltung/Mitgliedschaft in Kommissionen Philosophische Fakultät Universität Zürich

[Liste wird nicht fortgesetzt]

1. Habil-Kommission JProf. Dr. Philipp Felsch (2016)
2. Berufungskommission NF Jörg Fisch / Global History (2013-)
3. Berufungskommission NF Jakob Tanner (2012-)

4. Berufungskommission neuer Lehrstuhl Ethnologe des Raumes, Institut für Populäre Kulturen (2011-2012)
5. Habil-Kommission Prof. Dr. Monika Dommann (2011-2012)
6. Habil-Kommission Dr. Simone Müller (2011)
7. Mitglied Fakultätsausschuss (Sept. 2011-Juli 2013)
8. Berufungskommission Professur Geschichte der Neuzeit (NF Fisch, 2010-2012)
9. Vorsteher des Historischen Seminars der Universität Zürich, zusammen mit Claudia Zey (1.8.2009-31.7.2013)
10. Berufungskommission Professur Geschichte der Neuzeit (NF Moos, 2009-2010)
11. Berufungskommission Professur Politische Philosophie (2009-2010), Präsident
12. Berufungskommission Assistenz-Professur für Jugendforschung II (2009), Präsdient
13. Lenkungsausschuss MAS Bibliotheks- und Informationswissenschaften, Zentralbibliothek Zürich, Vertreter der Philosophischen Fakultät (2008-2010)
14. Berufungskommission Professur Medizingeschichte, Medizinische Fakultät der Universität Zürich (2008-2009)
15. Berufungskommission Assistenz-Professur für Jugendforschung (2007-2008), Präsdient
16. Fakultätskommission Doktoratsprogramme (2006-2008)
17. Kuratorium Studienfach Kulturanalyse (2006-)
18. Direktor Kompetenzzentrum „Zentrum Geschichte des Wissens“ (UZH/ETH) (2007-2009)
19. Berufungskommission Nachfolge Prof. Bornschier, Soziologie (2007-2008)
20. Berufungskommission Ethnologie, Nachfolge Prof. Opitz (2006-2008)
21. Präsident Grundstudiumskommission Historisches Seminar (2004-2008)
22. Fakultätskommission „Reorganisation der Fakultät“, Vorsitz: R. Fatke (2004)
23. Berufungskommission Lehrstuhl für Kulturgeschichte, Université de Genève (2002-03)
24. Habil-Kommission Dr. Christian Koller (2003-04)
25. Habil-Kommission Dr. Hans-Lukas Kieser (2004)
26. Statuskommission PD Rudolf Jaun (2002-03)
27. Habil-Kommission Dr. Michael Nollert (2002-03, Präsidium)
28. Berufungskommission Lehrstuhl 18. Jh. (2002-03)
29. Habil-Kommission Dr. Theo Mäusli (2001, Verfahren abgebrochen)
30. Vorsteher Forschungsstelle für Sozial- und Wirtschaftsgeschichte, seit WS 01/02

N. Gutachtertätigkeit:

1. Schweizerischer Nationalfonds zur Förderung wissenschaftlicher Forschung, Bern
2. Deutsche Forschungsgemeinschaft, Bonn
3. Fonds zur Förderung der wissenschaftlichen Forschung, Wien
4. Österreichische Akademie der Wissenschaften, Wien
5. The Wellcome Trust, London

O. Eingeworbene Drittmittel (nur SNF-Projekte; ohne individuelle Doktoranden- und Habilitanden-Förderung [Forschungskommission UZH, Doc.CH, etc.])

CHF 2‘996‘713.—